ROTARY MUSIKPREIS

ROTARY MUSIKPREIS 2022

29. JANUAR 2022

08.30 – 17.15 Uhr

TELLENMATT & PESTALOZZI, STANS

DER TALENTWETTBEWERB FÜR JUGENDLICHE AUS OBWALDEN UND NIDWALDEN

EINZEL- ODER GRUPPENVORTRÄGE KLASSISCHE, VOLKSTÜMLICHE UND MODERNE STILARTEN

Weitere Infos unter **www.rotary-musikpreis.ch**

Rotary

ROTARY CLUB OBWALDEN / ROTARY CLUB STANS / VERBAND MUSIKSCHULEN UNTERWALDEN

IMPRESSUM

OK ROTARY CLUB UND MUSIKSCHULEN
Gnos Patrik, Antonini Andreas, Hartmann Christian,
Hartz Diana, Joho Peter, Kohler Pascal,
Krummenacher Bruno, Michel-Dillier Tanja,
Rindlisbacher Urs, von Matt Dominik,
Feller Karin, Loetscher Andrea, Rava Olivia,
Schönbächler Michael

GRAFISCHE BEARBEITUNG
Ellf GmbH – Lokal für Werbung, Stans
www.ellf-werbung.ch

DRUCK
Engelberger Druck AG, Stans

MEDIENPARTNER
Obwaldner Zeitung
Nidwaldner Zeitung

Obwaldner Zeitung

Nidwaldner Zeitung

DANK
Herzlichen Dank für die Unterstützung
Gemeinde Stans

GEMEINDE STANS!

INFO

SAMSTAG 29. JANUAR 2022

ZUTRITT NUR MIT GÜLTIGEM COVID-ZERTIFIKAT
für alle über 16 Jahren
Überprüfung findet am Infodesk, Tellenmatt 1,
Erdgeschoss, statt (bitte Zertifikat & ID / Pass bereithalten)

EINSPIELLOKALE
Tellenmatt 1 im 1. Stock = Zimmer 1 – 6
Tellenmatt 1 im 2. Stock = Zimmer 7 – 10
Singsaal Pestalozzi = Zimmer 11

Bitte Wegweisung beachten und Zeitplan einhalten!

VORTRAG
Die Vortragenden der Wettbewerbskategorien Klassisch und Volkstümlich haben sich spätestens 5 Minuten vor der Startzeit beim entsprechenden Lokal einzufinden.
Der Vortrag hat unmittelbar nach der Ansage zu beginnen.

RANGVERKÜNDIGUNG
Ca. 17.45 Uhr Aula Pestalozzi

ANREISE
Es wird empfohlen mit den öffentlichen Verkehrsmitteln anzureisen. Der Bahnhof befindet sich in unmittelbarer Nähe. Bei Anreise mit dem PW bitte das Bahnhofparking Stans benutzen.

CAFETERIA
Eine kleine Stärkung und Erfrischung mit Getränken, Kaffee und Kuchen etc. bieten wir im Spritzenhaus an.

VORTRAGSLOKALE
Tellenmatt 1
Singsaal, 1. Stock
Jury:
Mats Scheidegger, Jens Lohmann

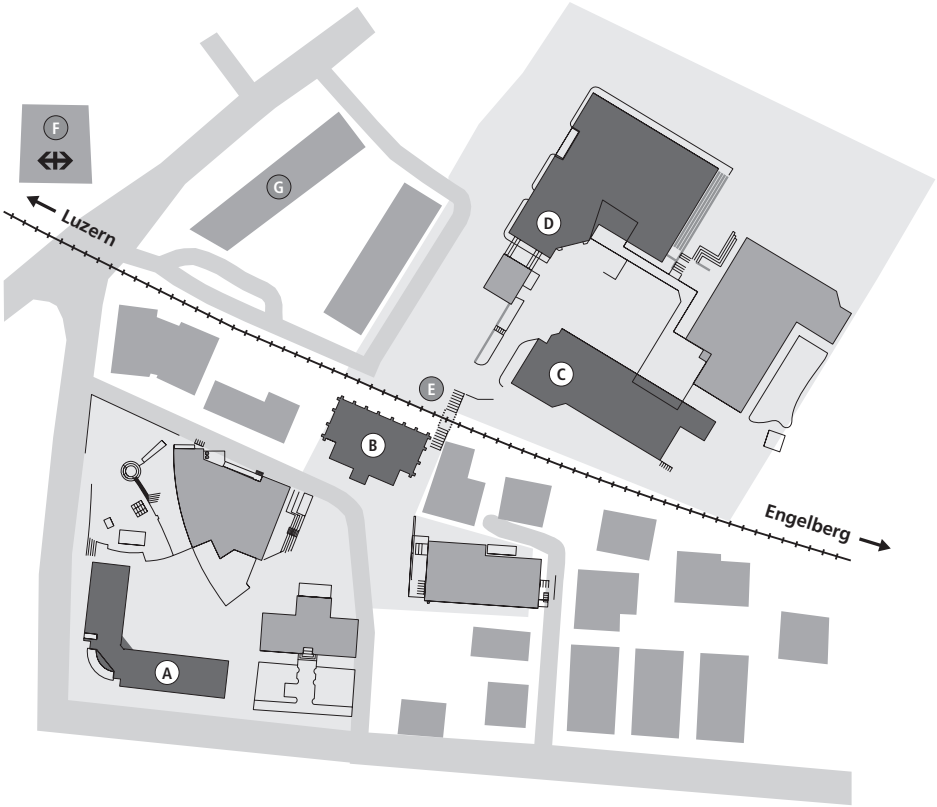
Tellenmatt 1
Musiksaal, 2. Stock
Jury:
Daniel Bichsel, Yvonne Lang

Pestalozzi-Saal, Erdgeschoss
Jury:
Daniel Häusler, Maria C. Schmid

Spritzenhaus
Mehrzwecksaal, Erdgeschoss
Jury:
Hans-Peter Pfammatter, Peter Wespi

DRINGENDE ANRUFE WÄHREND DES ANLASSES
078 801 27 54

SITUATIONSPLAN



- (A) Schulhaus Tellenmatt 1
- (B) Spritzenhaus
- (C) Pestalozzi-Saal / Aula
- (D) Pestalozzi-Singsaal

- (E) Unterführung
- (F) Bahnhof Stans
- (G) Coop

JURY ROTARY-MUSIKPREIS 2022

Hans-Peter Pfammatter
Musiker und Komponist. Spielt Klavier und erzeugt Klänge mit elektronischen Geräten (Synthesizer / Software). Geboren 1974 in Sierre, wohnhaft in Luzern. Dozent an der Musikhochschule Luzern (HSLU). Diverse Auszeichnungen und Werkbeiträge. Komponist für Theatermusik, Kurzfilme und verschiedene kreative experimentelle Ensembles, welche sich zwischen Jazz, Freejazz, Noise und Neuer Musik bewegen. Mehrere Hörspiele mit Dichter Michael Stauffer. Konzertiert regelmässig mit eigenen Projekten und als Sideman in der Schweiz und Europa.

Daniel Häusler
Klarinettist. Volksmusiker. Seit früher Jugend mit den Gupfbuebä unterwegs, später sind Formationen wie Hujässler und die Hannelimusig dazugekommen. Eine grössere Bekanntheit hat Dani Häusler als Band-Leader der SRF-Husmusig, und als Redaktor bei der SRF-Musikwelle erlangt. Er unterrichtet an der Musikschule Schwyz und gibt Workshops an der Hochschule Luzern Musik und am Haus der Volksmusik in Altdorf. Dani Häusler durfte zwei wichtige Preise entgegennehmen: Innerschweizer Kulturpreis 2011 (zusammen mit Markus Flückiger) und den goldenen Violinschlüssel 2017.

Daniel Bichsel
Daniel Bichsel hat seine Liebe zur Musik sehr früh entdeckt. Das Erlernen eines Blechblasinstrumentes, dem Althorn, war für ihn höchste Priorität. Den Titel des Schweizermeisters der Kategorie Althorn und des Brass Quartett Champions gewann er mehrmals! An der «University of Sheffield» erlangte er das «Diploma in Band Studies» sowie das Dirigentendiplom der «Royal School of Music». Zurück in der Schweiz im Jahre 1991 engagiert sich Daniel Bichsel als Dirigent bei verschiedenen hochstehenden Blasmusik Formationen.

Yvonne Lang
Die Luzerner Pianistin absolvierte ihre Ausbildung an der Hochschule Luzern bei Ivan Klansky. An internationalen Meisterkursen erhielt sie prägende Impulse herausragender Musiker wie Pavel Gililov, David Takeno oder Gyérgy Sebék. Ihre musikalische Leidenschaft gilt der Kammermusik. Verschiedene CDs dokumentieren ihr grosses kammermusikalisches Engagement. Auf ihren neuesten Einspielungen ist sie als Duopartnerin der Geigerin Brigitte Lang, oder als Begleiterin der schwedischen Sängerin Madelaine Wibom zu hören. Neben ihrer Konzerttätigkeit, unter anderem als Pianistin der Luzerner Kammermusiker oder im Klavierduo mit ihrem Mann Marc Hunziker, gehört ihr grosses Interesse der pädagogischen Tätigkeit an der Hochschule Luzern Musik, wo sie seit 20 Jahren unterrichtet.

Jens Lohmann

Jens Lohmann studierte nach der Matura Violine bei Aida Stucki in Winterthur und Yfrah Neaman an der Guildhall School London. Weitere Studien in Dirigieren (Luzern), Musikwissenschaften und Philosophie (Freiburg) erweitern seine musikalischen Horizonte ebenso wie die intensive Beschäftigung mit Neuer Musik.
1989 gewinnt er den Ersten Preis beim Schweizer Hochschulwettbewerb, 1991 eine Medaille beim Wettbewerb des Italienischen Fernsehens RAI zum Mozart-Jahr, im gleichen Jahr wird er mit dem Solistendiplom ausgezeichnet. Seither machte er zahlreiche Einspielungen für Rundfunk, Fernsehen und auf CD's. Als Solist (u.a. mit dem English Chamber Orchestra), Gast-Konzertmeister (u.a. dem Züricher Kammerorchester, dem Württembergischen Kammerorchester, der Camerata Schweiz), Kammermusiker (u.a. mit dem Schweizer Oktett) und regelmässiger Gast des Zürcher Tonhalle-Orchesters konzertiert er in den meisten Ländern Europas sowie in Afrika und Asien. Seit 1991 unterrichtet er in Zürich am Konservatorium (heute: MKZ) und der Hochschule (NF & PC). Ausserdem engagiert er sich als Pädagoge regelmässig in Wettbewerbs-Jurys sowie als Dozent bei zahlreichen Kursen. 2006 initiierte er als Künstlerischer Leiter das Klassik-Festival Herbst in der Helferei in Zürich, welches seither jungen Musikern die Gelegenheit eröffnet, während einer Woche gemeinsam mit arrivierten Künstlern in Konzerten aufzutreten.

Peter Wespi

Peter Wespi ist 1966 in Luzern geboren und lebt heute im Luzerner Seetal. Er spielt als Saxophonist mit diversen eigenen Bands verschiedenster Stilrichtungen und wird oft als Freelancer für Bands und Projekte angefragt. Als Komponist und Arrangeur schreibt er sowohl für seine eigenen Bands und Projekte, als auch für seine teilweise schon langjährige Kundschaft in unterschiedlichsten Besetzungen und Musikstilen. Peter Wespi unterrichtet Saxophon, Improvisation und Rhythmik und leitet Workshops im In- und Ausland. Seine Kurse über RHYTHMIK verstehen – fühlen – lesen sind sehr beliebt und werden von Musikvereinen, Orchester über Big Bands und Ensembles bis zur Dirigentenausbildung des Eidgenössischen Jodlerverbandes EJV sehr geschätzt. Während der über dreissigjährigen Tätigkeit als Musik-Pädagoge verknüpfte er sehr bald sein pädagogisches Wissen mit dem Medium Computer, wodurch diverse Lehrmittel, E-Learning-Kurse usw. entstanden. Darunter auch das grösste Portal für Improvisation im Internet «The Improvisation Academy», das «Rhythmik-Training Online» oder die E-Learning-Kurse für den Jodlerverband. Mit seiner fundierten Erfahrung als Bandleader unterstützt er als kontinuierlicher oder temporärer Coach Bands, Ensembles, Vereine diversester Stilrichtungen.
www.bigbangstudio.ch

Maria C. Schmid

Die Schweizer Sopranistin Maria C. Schmid studierte bei namhaften Professoren an der Musikhochschule in Luzern. Auf das gesangspädagogische Diplom folgten das Konzert- und das Solistendiplom - beide mit Auszeichnung. Im internationalen Umfeld von Meisterkursen und der Zusammenarbeit mit renommierten Pianisten, Orchestern und Kammermusikformationen entwickelte sie sich als Sopranistin stetig weiter. Nebst ihrer Konzerttätigkeit im In- und Ausland als Sopranistin mit Schwerpunkt Oratorium und Lied gibt Maria C. Schmid leidenschaftlich gern ihr Wissen weiter. So unterrichtet sie Sologesang an der Kantonsschule in Sursee (MRS) und bietet zuhause Privatlektionen an.
Detaillierteres finden Sie unter: www.maria-c-schmid.ch

Mats Scheidegger

Mats Scheidegger wurde in Baden, Schweiz, geboren. Nach dem Gitarrenstudium am Konservatorium Winterthur und an der Musikhochschule Bern (Solistendiplom cum laude) sowie bei David Starobin in New York befasst er sich seit den 80er Jahren vorwiegend mit der Interpretation zeitgenössischer Musik: ein Repertoire das alle wichtigen Werke des 20. Jahrhunderts umfasst. Seine intensive Konzerttätigkeit als Solist führte ihn an Festivals wie Lincoln Center Festival New York, Festival d'automne à Paris, ENO London, Lucerne Festival, uvw. In jüngerer Zeit widmet er sich zunehmend der Elektrischen Gitarre und der Live-Elektronik. Von 1999 bis 2011 war er künstlerischer Leiter des Festivals «Tage Für Neue Musik Zürich» und entwirft Konzepte für die Ensembles Soyuz21 und Cattrall Zürich. Er unterrichtet Gitarre und Kammermusik an der Hochschule Luzern Musik.

WETTSPIELLISTE
MUSIKSAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
TASTEN 1					
08:30	08:15	1	**Noam Benjamin**	2008	Klavier
08:38	08:20	2	**Britschgi Ivan**	2009	Klavier
08:44	08:30	3	**Ciçvara Sebastian**	2008	Akkordeon
08:53	08:40	1	**Gwerder Katharina**	2008	Klavier
09:00	08:45	2	**Kayser Amael**	2010	Klavier
BLECHBLASINSTRUMENTE 1					
09:30	09:15	6	**Reinhart Lenn** Begl. Incognito Davide	2007	Euphonium
09:36	09:20	8	**Bucher Gian** Begl. Keller Gaby	2011	Trompete
09:44	09:30	9	**Gerig Nelio** Begl. Meier Florian	2007	Posaune
09:50	09:35	6	**Camenzind Dario** Begl. Meier Florian	2010	Posaune
09:56	09:40	8	**Oberli Moritz** Begl. Meier Florian	2007	Posaune
10:04	09:50	9	**Wallimann Tim**	2007	Posaune
10:12	09:55	6	**Laubacher Larissa** Begl. Judt Irina	2009	Posaune
10:20	10:05	8	**Niederberger Kilian** Begl. Niederberger Michaela	2011	Waldhorn
10:27	10:10	9	**Maâkoul Maysar** Begl. Dering Leonhard	2008	Trompete
10:35	10:20	6	**Krummenacher Henry** Begl. Incognito Davide	2009	Posaune

Musikschule/Ort	*Komponist*	*Werk*
Engelberg	Wolfgang Amadeus Mozart Frédéric Chopin	Sonate KV545: 1. Allegro Valse KK IVb Nr. 11: 1. Allegretto
Buochs	Alexander N. Tscherepnin	Bagatellen op. 5 Nr. 2, 7
Hergiswil	Jörg Draeger Renato Bui	Burlesque Cha-Cha Lady
privat	Ignaz Josef Pleyel	Sonatine D-Dur: 1. Andante; 2. Rondo/Allegro
Schneemann®-Klavierschule	Dmitrij Kabalewskij Karel Svoboda	Der Reiter Drei Nüsse für Aschenbrödel
Ennetbürgen	Hale A. Vandercook	Bonita, Valse Brillante: 1. Allegro moderato; 2. Waltz; 3. Allegro
Sarnen	Timothy Johnson Vander Cook	Rondo Falcon
Sarnen/Alpnach	Nikolai Rimsky-Korsakov arr. Wolfgang Wagenhäuser	Concerto: 1. Allegro vivace
Sarnen	Clifford P. Barnes	The young genius: 1. Maestoso; 2. Andante; 3. Allegretto; 4. Coda
Sarnen	Dennis Armitage	Happy-Go-Lucky Rag
Sarnen/Alpnach	Jeffrey Agrell	New York Variations: 1. Theme; 2. 42nd Street; 3. Harlem; 4. Broadway
Stans	Alexandre Guilmant	Morceau symphonique: 1. Andante; 2. Allegro moderato
Ennetbürgen	Pascal Proust	Scènes du far-west: 1. Modéré; 2. Allegro moderato
Ennetbürgen	James Hook arr. Kristin Thielemann	Sonata Nr. 1: 1. Andantino; 2. Minuetto
Ennetbürgen	Sean O'Loughlin Tom De Haes	Busy Bees Speeltijd

WETTSPIELLISTE
MUSIKSAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
BLECHBLASINSTRUMENTE 1					
10:41	10:25	8	**Flüeler Linus** Begl. Dering Leonhard	2009	Trompete
10:48	10:30	9	**Reinhard Pirmin** Begl. Keller Gaby	2010	Trompete
10:56	10:40	6	**Riebli Fabian** Begl. Keller Gaby	2009	Waldhorn
ENSEMBLES QUARTETT-OKTETT					
11:15	10:55	10	**String Springers** Janach Anna Lena; Kayser Noë; Riek Julia; Riek Johanna		
11:23	11:05	10	**Fantastic Five** Bucher Pamina; Rüfenacht Maurice; Esposito Timoteo; von Arx Valéry; Baumgartner Carmen		
11:33	11:15	10	**Zupfensemble Stans** Noemi Kress; Barmettler Jasmin; Paissan Virginia; Weibel Lena; Amstutz Julia; Zemp Maurice		
TASTEN 2					
13:20	13:05	1	**Vogel Vince**	2006	Klavier
13:30	13:15	2	**Milanova Lara**	2005	Klavier
13:37	13:20	3	**Kerber Shirin**	2006	Klavier
13:47	13:30	1	**Laubacher Iliana**	2004	Klavier
14:00	13:45	2	**Matter Leonie**	2006	Klavier
14:10	13:55	3	**Dillier Mona**	2003	Klavier
14:20	14:05	1	**Barmettler Raphael**	2004	Klavier

Musikschule/Ort	*Komponist*	*Werk*
Ennetbürgen	Alice Hawthorne	Mocking Bird
Kerns	Jean-François Michel	Suite Celtique: 1. Petite Marche; 2. Chant; 3. Gigue
Giswil-Lungern	Josef Dominik Skroup	Konzert in B-Dur
Alpnach	Georg Philipp Telemann	Concerto D-Dur für 4 Violinen: 1. Adagio-Allegro; 2. Grave; 3. Allegro
Hergiswil	Valentin Hude A. McKay/M. White arr. I. Kruse	A Kiss in Rio September
Stans	Georg Friedrich Händel Ramin Djawadi Markus Kugler	Fuge zu 3 Stimmen Game of Thrones Samba Sudaméricana
Alpnach	Felix Mendelssohn	Lieder ohne Worte op. 30 Nr. 6 Venetianisches Gondellied; op. 67 Nr. 2 Allegro leggiero
Buochs	Claude Debussy	Clair de lune: Suite Bergamasque 3. Satz
Kollegium St. Fidelis	Felix Mendelssohn Claude Debussy	Lieder ohne Worte op. 62 Nr. 6 Arabesque Nr. 1
Kollegium St. Fidelis	Ludovico Einaudi	Nefeli, Le Onde
Engelberg	Ludovico Einaudi	Divenire: 1. Andante con moto
Sarnen	Alexander N. Skrjabin Frédéric Chopin	Prélude Op. 11 Nr. 2: 1. Allegretto Fantaisie - Impromptu Op. 66
Buochs	Alberto E. Ginastera	Danzas Argentinas: 1. Danza del viejo boyero; 2. Danza de la moza donosa; 3. Danza del gaucho matrero

WETTSPIELLISTE
MUSIKSAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
TASTEN 2					
14:30	14:15	2	**Lischer Sandra**	2000	Klavier
14:40	14:25	3	**Taveira Pinheiro Soraya**	2006	Klavier
BLECHBLASINSTRUMENTE 2					
15:15	15:15	6	**Achermann Dario** Begl. Raselli Magdalena	2004	Waldhorn
15:22	15:05	8	**Zemp Christian** Begl. Sonder David	2004	Euphonium
15:32	15:15	9	**Laubacher Iliana** Begl. Judt Irina	2004	Posaune
15:45	15:30	6	**Graf Marius** Begl. Judt Irina	2006	Posaune
15:52	15:35	8	**Knüsel Simon** Begl. Judt Irina	2001	Posaune
16:00	15:45	9	**Demaurex Clément** Begl. Maggiore Michele	2004	Trompete
16:10	15:55	6	**Frank Pascal** Begl. Dering Leonhard	2006	Trompete
16:17	16:00	8	**Dillier Mona** Begl. Keller Gaby	2003	Waldhorn
16:27	16:10	9	**Spichtig Michèle** Begl. Sonder David	2003	Posaune

Musikschule/Ort	*Komponist*	*Werk*
Buochs	C.W. von Gluck (G. Sgambati) R. Schumann/F. Liszt	Melody from the opera «Orfeo» Widmung
Hergiswil	Claude Debussy Frédéric Chopin	Arabesque Nr. 1 Prélude Op. 28 Nr. 11
Buochs	Camille Saint-Saëns	Morceau de Concert op. 94: 1. Allegro moderato
Kerns	Bert Appermont	The Green Hill
Stans	Vladislav Blazhevich arr. Colette Mourey	Concerto Nr. 1
Stans	Bruce Broughton	Folksong
Stans	Arthur Pryor	Blue Bells of Scotland
Hergiswil	Jean-Baptiste Arban	Fantaisie and Variations on The Carnival of Venice: 1. Allegretto
Ennetbürgen	Guillaume Balay	Andante et allegro
Sarnen	Camille Saint-Saëns	Morceau du concert: 1. Allegro moderato; 2. Adagio
Sachseln	Launy Gröndahl Brian E. Lynn	Concert for trombone 1. Satz: 1: Moderato assai ma molto maestoso Whimsy

WETTSPIELLISTE
SINGSAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
STREICHINSTRUMENTE 1					
08:30	08:15	4	**Kayser Noë** Begl. Kayser Amael	2007	Violine
08:38	08:20	5	**Ming Naomi** Begl. Meier Florian	2009	Kontrabass
08:44	08:30	4	**Rony Amelia** Begl. Estermann-Renzler D.	2010	Violine
08:54	08:40	5	**Casserini Finn** Begl. Maggiore Michele/Vuille Jodok	2007	Violoncello
09:01	08:45	4	**Egli Alexandra** Begl. Estermann-Renzler D.	2010	Violine
09:07	08:50	5	**Anton Romy** Begl. Irisawa Yuriko	2010	Violoncello
ZUPFINSTRUMENTE 1					
09:30	09:15	4	**Segessenmann Mauro**	2008	Gitarre
09:38	09:05	7	**Zumbühl Jael**	2009	Harfe
09:45	09:30	5	**Deuringer Noah**	2010	Gitarre
09:52	09:35	4	**Brimelow Luke**	2007	Gitarre
10:00	09:45	5	**Amstalden Jolina**	2007	Gitarre

Musikschule/Ort	*Komponist*	*Werk*
Alpnach	Vittorio Monti	Czardas: 1. Largo-Allegro vivio
Sachseln	Ben Faes	Mini Tango
Alpnach	Johann Sebastian Bach	Bourrée I + II: 1. Allegro
Hergiswil	William Henry Squire Jodok Vuille	Tarantella: 1. Allegro con spirito Celtic Duo
Alpnach	Friedrich Seitz	Concerto No. 5 D-Dur op. 22: 1. Allegro moderato
Sachseln	Harold Arlen Johann Sebastian Bach	Over the rainbow from the Wizard of Oz Minuet No. 2
Stans	Nick Powlesland Matteo Carcassi	Swing Thing Caprice
Stans	Alphonse Hasselmans Bernard Andrès	Trois petites pièces faciles: 1. Rêverie Epices: 1. Vanille
Stans	Anonymus Mauro Giuliani Maria Linnemann Joep Wanders	Andante Allegro in a-moll Highland march Take care: 1. Andante
Engelberg	Marcin Patrzalek	Still D.R.E.
Stans	Vincent Lindsey-Clark J. Lindmaier / Y. Tiersen	Rio by Night Comptine d'un autre été

WETTSPIELLISTE
SINGSAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
ZUPFINSTRUMENTE 1					
10:07	09:55	4	**Gregor Iwan**	2009	Gitarre
10:14	09:45	7	**Riebli Phyllis**	2010	Harfe
SCHLAGINSTRUMENTE 1					
10:45	10:30	4	**Barmettler Tristan** Begl. mit Play Along	2009	Schlagzeug
SCHLAGINSTRUMENTE 2					
10:53	10:40	5	**Barmettler Fabio**	2006	Marimbaphon
STREICHINSTRUMENTE 2					
11:15	11:00	4	**Stevanovic Georgio** Begl. Di Pasquale Ramon	2003	Violine
11:24	11:10	5	**Fernandes Rafaela** Begl. Di Pasquale Ramon	2004	Violine
11:33	11:20	4	**Odermatt Jael** Begl. Di Pasquale Ramon	2006	Kontrabass
11:42	11:25	5	**Disler Lara** Begl. Tavano Claudia	2003	Violoncello
11:51	11:35	4	**Demaurex Jérémie** Begl. Maggiore Michele	2006	Violine

Musikschule / Ort	*Komponist*	*Werk*
Beckenried	Bartolomé Calatayud Anonymus F. Carulli; J.K. Mertz Andreas Schumann	Vals Pancho y Carmencita Andantino; Etude Lena's Boogie
Sarnen	Lea Magdalena Knecht Tokio Hotel Phyllis Riebli	Goldene Harfe White Lies Phyllis'song
Engelberg	Neville / Nocentelli / Porter Rob Leytham	Cissy Strut Diamonds in the Ruff
Buochs	Matthias Schmitt	Ghanaia
Engelberg	Ludwig van Beethoven	Sonate op. 24: 1. Allegro
Engelberg	Anatoli Komarowski	Konzert Nr. 1 e-moll: 1. Allegro
Stans	Benedetto Marcello	Sonata: 1. Adagio; 2. Allegretto
Sarnen	Camille Saint-Saëns William Henry Squire	Le cygne (Karneval der Tiere) Bourrée
Hergiswil	Joseph-Hector Fiocco Antonin Dvoràk	Allegro Humoresque: Poco lento e grazioso

WETTSPIELLISTE
SINGSAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
ZUPFINSTRUMENTE 2					
13:30	13:00	7	**Kauschke Esther**	2006	Harfe
13:39	13:25	4	**Stiz Nelio**	2004	Gitarre
13:49	13:35	5	**Zemp Maurice**	2006	Gitarre
14:00	13:30	7	**Toprak Rengin**	2006	Harfe
14:08	13:50	4	**Amstutz Joel**	2006	Gitarre
14:18	14:00	5	**Amstutz Julia**	2000	Gitarre
14:28	14:10	4	**Zwahlen Patrik**	2000	Gitarre
ENSEMBLES DUO-TRIO					
15:00	14:45	4	**Gitarrenduo** Britschgi Lukas; Duvanel Estéban		
15:08	14:55	7	**Harfentrio «Papillon»** Kauschke Esther; Toprak Rengin; Christen Lisa		
15:18	15:05	5	**Les deux flutes en bois** Frei Milena; Krummenacher Leyla; Begl. Weiersmüller Karin		
15:28	15:15	1	**Pop Girls** Blättler Mia; Taveira Pinheiro Soraya		
15:37	15:25	4	**The Valve Brothers** Flüeler Linus; Frank Pascal; Maâkoul Maysar		
15:45	15:30	5	**Trombophone** Zolliker Tonia; Spichtig Gabriel; Schwegler Luca		
15:52	15:35	4	**Marimbaduo** Raselli Mithurhia; von Bergen Elena		
16:00	15:45	5	**Les flutes qui rit** Frei Angelika; Schneider Luise; Zeugin Amanda; Begl. Weiersmüller Karin		

Musikschule/Ort	*Komponist*	*Werk*
Stans	John Thomas	The minstrel's adieu to his native land
Stans	Johann Sebastian Bach Andrew York	Gigue: Suite e-Moll BWV 996 Sunburst
Stans	Isaac Albeniz	Asturias
Stans	Georg Friedrich Händel	Tema con Variazioni
Stans	Celso Machado Anonymus	Parazula Spanische Romanze
Stans	Francisco Tárrega Julio Sagreras	Capricho Árabe El Colibri
Stans	Isaac Albeniz	Granada
Buochs	Giuseppe Farrauto Thierry Tisserand	Morenita do Brazil: 1. Moderato Spleen Milonga
Stans	François-Joseph Nadermann Bernard Andrès	Trio per tre arpe: 1. Allegro maestoso Jazzy: Little boogie
Sarnen	J. Bodin de Boismortier	Ballet de Village en trio
Hergiswil	Daniel Hellbach	Pop Concerto für 2 Klaviere
Ennetbürgen	Götz Markus	Blue dances: 1. African Intrada; 2. City Romance; 3. Caribbean Rondo
Kerns/Sarnen	Robert Johnson Traditional	Trio für junge Blechbläser 5. Madrigal Wellerman
Sarnen	Matthias Schmitt	2-Gather: 1. Allegro
Sarnen	Anon Traditionell Henry Purcell	Ma bouche rit Drops of Brandy and Lady Carbery: 1. Allegretto Oh, the sweet delights of love: 1. Allegretto

WETTSPIELLISTE
PESTALOZZISAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
FLÖTE 1					
08:30	08:15	11	**Deuringer Nina** Begl. Di Pasquale Ramon	2011	Querflöte
08:37	08:20	11	**Felder Leana** Begl. Kirkpatrick Brenda Jane	2009	Querflöte
08:44	08:30	11	**Ruckstuhl Julia** Begl. Keller Gaby	2010	Querflöte
08:54	08:40	11	**Frei Milena**	2007	Blockflöte
09:02	08:45	11	**Schwegler Elena** Begl. Meier Florian	2010	Querflöte
09:10	08:55	11	**Waser Laura** Begl. Meier Florian	2008	Querflöte
09:18	09:05	11	**Hess Virginia** Begl. Meier Florian	2007	Querflöte
09:25	09:10	11	**Imfeld Corinne** Begl. Di Pasquale Ramon	2008	Querflöte

Musikschule/Ort	*Komponist*	*Werk*
Stans	Alphonse Leduc, arr. J. Ibert Cécile Chaminade	Le petit âne blanc Pastorale enfantine
Engelberg	Daniel Hellbach	Pop Suite: 1. Latin; 4. Intermezzo; 5. Brasil
Alpnach	Georg Philipp Telemann	Sonate F-Dur «Der getreue Musikmeister»: 1. Vivace; 2. Largo; 3. Allegro
Sarnen	Georg Philipp Telemann	Fantasia 3: 1. Largo; 2. Vivace; 3. Largo; 4. Vivace; 5. Allegro
Sarnen	Henry Thornowitz Pam Wedgwood	Sonata in F: 1. Largo; 2. Gavotta Tequila Sunrise
Sarnen	Gottfried Finger Manfred Spies Jürgen Moser	Sonate G-Dur: 1. Larghetto Danse viennoise Schlittenfahrt
Sarnen	Marcel Poot Pam Wedgwood	Sicilienne Survivor
Stans	Hans Werner Henze Paul Taffanel	Sonatina: Moderato - Allegro molto vivace Allegro

WETTSPIELLISTE
PESTALOZZISAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
HOLZBLASINSTRUMENTE 1					
09:45	09:30	11	**Hug Gabriel** Begl. Maggiore Michele	2010	Altsaxophon
09:52	09:40	11	**Wolf Anja** Begl. Blum Christoph	2008	Panflöte
10:00	09:45	11	**Heer Leila** Begl. Keller Gaby	2009	Panflöte
10:06	09:50	11	**Bucher Alisha** Begl. Keller Gaby	2008	Panflöte
10:12	10:00	11	**Anton Myrtha** Begl. Keller Gaby	2008	Klarinette
10:20	10:05	11	**Gwerder Katharina** Begl. Meier Florian	2008	Klarinette
GESANG 1					
10:34	10:20	11	**Burch Valérie** Begl. Gasser Antonia	2007	Gesang
10:40	10:25	11	**Sabanathan Aaruthra** Begl. Di Pasquale Ramon	2010	Gesang
10:47	10:35	11	**Bisang Lara** Begl. Di Pasquale Ramon	2010	Gesang
10:54	10:40	11	**Gaal Niklas** Begl. Maggiore Michele	2007	Gesang
11:02	10:50	11	**Tschuppert Lara** Begl. Maggiore Michele	2008	Gesang
11:08	10:55	11	**Pergjoka Josef** Begl. Maggiore Michele	2007	Gesang
11:15	11:00	11	**Vella Mira** Begl. Incognito Davide	2010	Gesang

Musikschule / Ort	*Komponist*	*Werk*
Hergiswil	Alan Menken Norman Monty	Colors of the wind (Pocahontas) The James Bond Theme
Giswil-Lungern	Jean-Baptiste Loeillet de Gant	Sonata: 3. Adagio; 4. Gavotta
Giswil-Lungern	J. Fahrenkrog-Petersen (feat. Nena)	irgendwie – irgendwo – irgendwann
Giswil-Lungern	feat. by Imagine Dragons	Believer
Sachseln	Michele Mangani	Jewish Suite: 1. Maestoso moderato; 2. Andante cantabile; 3. Allegretto
Sarnen	Moritz Moszkovski	Two spanish dances: 1. Moderato; 2. Con spirito
Alpnach	Adele Adkins / Daniel Wilson	Someone like you
Buochs	Jean-Paul Cara Heinrich J. Leuthold	L'oiseau et l'enfant Freid
Stans	Wolfgang Amadeus Mozart Heinrich J. Leuthold	Das Kinderspiel Nidwaldner Tanzliedli
Hergiswil	Ruth Berhe	Lost Boy
Hergiswil	Angel / Ball / Fenty (feat. Rihanna)	Love on the brain
Hergiswil	J. Stephens / T. Gad (John Legend)	All of me
Ennetbürgen	R. Rodgers / O. Hammerstein Johannes Brahms	Do-Re-Mi (Sound of Music) Sandmännchen: 1. + 3. Strophe

WETTSPIELLISTE
PESTALOZZISAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
GESANG 2					
11:30	11:15	11	**Rodaro Lorenzo** Begl. Maggiore Michele	2005	Gesang
11:40	11:25	11	**Blättler Julia** Begl. Moor Noëmi	2004	Gesang
11:50	11:35	11	**Vitzthum Nancy** Begl. Di Pasquale Ramon	2001	Gesang
12:00	11:45	11	**Guerrero Andrea** Begl. Gasser Antonia	2006	Gesang
FLÖTE/OBOE 2					
13:30	13:15	11	**Odermatt Amélie** Begl. Lazarescu Maria-Iulia	2006	Blockflöten
13:40	13:25	11	**von Moos Lara** Begl. Keller Gaby	2004	Querflöte
13:50	13:35	11	**Syburra Tobias** Begl. Judt Irina	2004	Oboe
14:02	13:50	11	**Burch Céleste** Begl. Keller Gaby	2004	Querflöte
14:12	14:00	11	**Sousa Moreira Céline** Begl. Keller Gaby	2002	Querflöte
14:21	14:10	11	**Blättler Julia** Begl. Keller Gaby	2004	Querflöte
14:31	14:20	11	**Gerig Anna** Begl. Weigel Marina	2004	Querflöte

Musikschule / Ort	*Komponist*	*Werk*
Hergiswil	Georg Friedrich Händel	Arie der Nitocris «Belsazar»: 1. Larghetto; 2. Largo
Giswil-Lungern	Adele Adkins / Greg Kurstin Benj Pasek / Justin Paul	Easy on me Never enough
Buochs	Wolfgang Amadeus Mozart A. Hammond / J. Bettis	Batti, batti aus Don Juan (Arie der Zerlina) One Moment In Time
Alpnach	Kristen Anderson-Lopez B. O'Connell / F. O'Connell	Let it go No time to die
Stans	Giuseppe Sammartini Karel van Steenhoven	Concerto F-Dur: 1. Allegro Just a Song
Sachseln	Béla Bartók	Rumänische Tänze: 1. Allegro moderato; 2. Allegro; 3. Andante; 4. Molto moderato; 5. Allegro; 6. Allegro
Stans	Alessandro Marcello	Concerto per Oboe: 1. Andante e Spiccato; 2. Adagio
Sarnen	Jules Mouquet	La Flute de Pan op. 15, Sonate pour flûte et piano: 1. Pan et les oiseaux; Adagio 2. Pan et les bergers; Allegro giocoso
Sarnen	Antonin Dvoràk	Sonatina op. 100 G-Dur, für Flöte und Klavier: 1. Allegro risoluto
Sarnen	Wolfgang Amadeus Mozart	Konzert für Flöte und Orchester Nr. 1 KV 313: 1. Allegro maestoso
Stans	Sergei Prokofiev	Sonata op. 94: II Scherzo

WETTSPIELLISTE
PESTALOZZISAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
HOLZBLASINSTRUMENTE 2					
14:50	14:35	11	**Rüttimann Jonas** Begl. Cheung Christopher	2005	Klarinette
14:58	14:45	11	**Zumstein Hanna** Begl. Tavano Claudia	2005	Klarinette
15:08	14:55	11	**Wallimann Mia** Begl. Keller Gaby	2005	Klarinette
15:16	15:05	11	**Amstutz Rafael** Begl. Keller Gaby	2004	Klarinette
15:26	15:15	11	**Koch Sophie** Begl. Keller Gaby	2003	Klarinette
15:36	15:20	11	**Surek Janina** Begl. Keller Gaby	2004	Fagott
15:46	15:30	11	**Gabriel Melina** Begl. Dering Leonhard	2006	Klarinette
15:55	15:40	11	**Duvanel Gaétan** Begl. Raselli Magdalena	2006	Saxophon

Musikschule/Ort	*Komponist*	*Werk*
Buochs	Emil Cossetto	Lied und Csárdás aus Nordkroatien
Giswil-Lungern	Giuseppe Tartini arr. Gordon Jacob	Concertino: 1. Grave; 2. Allegro molto; 3. Adagio; 4. Allegro risoluto
Alpnach	Henri Rabaud	Solo de concours: 1. Moderato; 2. Largo; 3. Allegro
Sachseln	Jérôme Naulais	Parfums D'Orient
Sachseln	Gaetano Donizetti	Concertino B-Dur: 1. Andante sostenuto; 2. Allegretto
Sarnen	Carl Maria von Weber	Fagottkonzert F-Dur op. 75: 1. Allegro ma non troppo
Ennetbürgen	Darius Milhaud Niels W. Gade	Petit Concert: 1. Allegro; 2. Romance; 3. Finale Fantasiestücke op. 42: 1. Larghetto con moto
Buochs	Vittorio Monti	Czardas

WETTSPIELLISTE
PESTALOZZISAAL

Start	*Einspielen*	*Lokal*	*Name/Ensemble*	*Jg.*	*Instrument*
VOLKSTÜMLICH					
16:15	16:00	11	**Miriam & André** Bron Miriam; Briker André		
16:25	16:10	11	**Odermatt Anouk** Begl. Bircher Markus	2008	Gesang (Jodeln)
16:33	16:20	11	**Näpflin Marvin**	2004	Schwyzerörgeli
16:44	16:30	11	**Rund ums Stanserhorn** Kiser Sarah; Windlin Katrin; Odermatt Sven; Schallberger Cedric		
16:52	16:40	11	**Nidwaldner Luft** Businger Mirjam; Kühn Saskia; Murer Jasmin; Niederberger Ramona; Niederberger Seline; Mathis Anja		
17:00	16:45	11	**Melanie, Svenja & Sebastian** Keller Melanie; Erni Svenja; Çiçvara Sebastian		

Musikschule/Ort	*Komponist*	*Werk*
Stans	Josef Marty Beat Holdener DJ Antoine	I der Druesberghütte Bristener-Chilbi Ma Chérie
Buochs	Franz Stadelmann Heinrich Josef Leuthold	Fessli-Jödeli Nidwaldner Tanzliedli
Ennetbürgen	Marvin Näpflin Marcel Oetiker	Quadrant, Walzer Undrwäx zus Bätschälärs, Schottisch
Stans	Traditionell Trad. aus Hanny Christen Sammlung, arr. M. Flückiger	Schwarzenburger Marsch Schottisch 4407
Stans	Hausi Straub DJ Antoine	De Hobby-Senn, Walzer Ma Chérie
Hergiswil	Markus Flückiger Slowakisches Volkslied DJ Antoine	Im Hochnäbel Odam se neodam Ma Chérie

WETTSPIELLISTE
SPRITZENHAUS

Start	*Bandname*	*Musikschule/Ort*
MODERNE STILARTEN		
09:00	**Drumatores** Imfeld Laurin; Aregger Kilian	Alpnach/Giswil
09:30	**Amstutz Joel**	Stans
10:00	**The Aquivers** Surek Janina; Kämpfer Aurora; Birrer Jonas; Büchler Nick; Von Flüe Jan	Sarnen
10:30	**Black Star** Burch Mattia; Küng Nicola; Schumacher Severin; Oberli Gion; Pinto Dario; Bucher Gian; Wagner Florian	Sarnen
11:00	**Meditation Generation** Hofer Taisia; Sidler Andrin; Cadena Rebecca; Denver Noemie; Büchler Nick; Von Flüe Jan	Sarnen
11:30	**SickSocks** Steffen Joanna; Furrer Marianne; Küchler Elias; Halter Jaron; Pfleghart Elouan; Halter Tilo	Sarnen
13:30	**The Crazy Friends** Berwert Myrtha; Bucher Cèline	Kerns
14:00	**Yasmin Kugler**	Stans
14:30	**Flames of Tomorrow** Zimmerli Nina; Studer Neil; Bachmann Nico; Rast Ronny	Hergiswil
15:00	**Ten Miles** Bucher Pamina; Rüfenacht Maurice; Esposito Timoteo; von Arx Valéry; Baumgartner Carmen; Zimmerli Nina; Rast Ronny; Studer Neil; Bachmann Nico; Christian Ewa	Hergiswil

Komponist	*Werk*
Noby Lehmann	Brazil Drums, Ghost Drums
Metallica Green Day Cavetown	Nothing else matters 21 guns Boys will be bugs
Michael Jackson Damian Lynn / The Kooks / Arctic Monkeys	Billie Jean Medley: Go; Naive; Fake Tales of San Francisco
Survivor Brian May Blackmore / Lord / Gillan / Glover / Paice Joey Tempest	Eye of the tiger We will rock you Smoke on the water The final countdown
Nirvana Sue Selah Morcheeba	Come as you are This World Rome wasn't built in a day
John Newman Nico Santos Red Hot Chili Peppers	Cheating Rooftop Californication
Vance Joy Imagine Dragons	Riptide Demons
Yasmin Kugler	Swinging; Stranger; Burning Roses; Farewell letter
The Lovin' Spoonful The Allman Brothers Band	Summer in the city Whipping Post
Stevie Wonder M. Jackson / D. Jackson / E. Krohn Jan Delay	Superstition Blame it on the Boogie Oh Jonny

Nidwaldner Zeitung

Sich besser informieren, hilft klarer differenzieren.

Luzerner Zeitung
Zuger Zeitung
Nidwaldner Zeitung
Obwaldner Zeitung
Urner Zeitung
luzernerzeitung.ch